



ABP-OP con apoyo de tecnología digital

TALLER SOBRE EL USO DE PORTAFOLIOS DIGITALES Y RÚBRICAS



Presentación de la actividad

Proyecto:

Taller sobre el uso de portafolios digitales en el desarrollo de un proyecto

Objetivo:

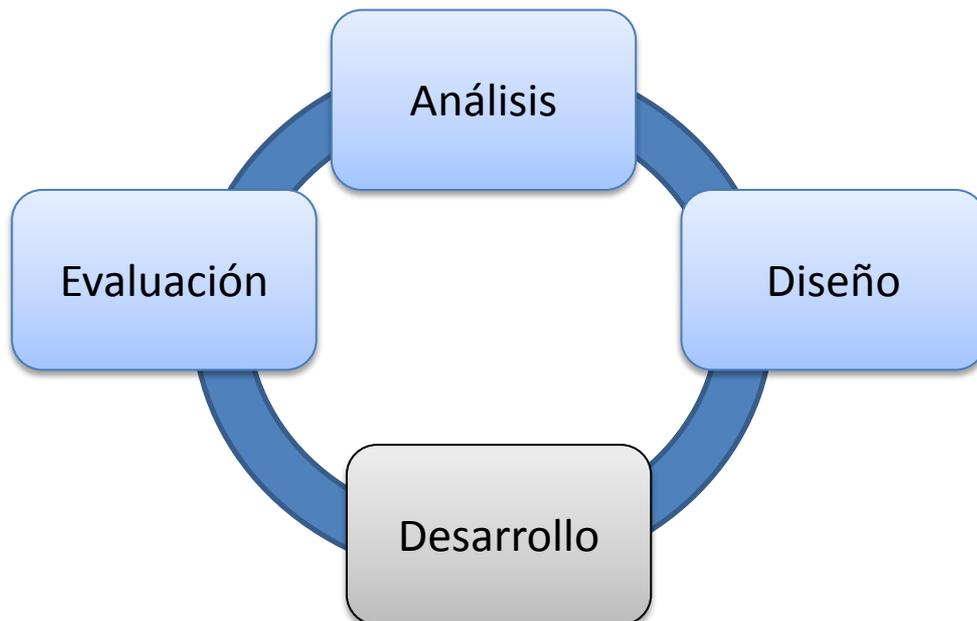
Explorar las posibilidades educativas de las herramientas de SICUA para gestionar portafolios digitales.



Presentación de la actividad

Proyecto:

Taller sobre el uso de portafolios digitales en el desarrollo de un proyecto





Inscripción de grupos en Sicua



Curso: Conecta-TE al almuerzo

Taller 3: ABP, Portafolios y Rúbricas



Fase de Análisis





Fase de análisis

Pregunta:

¿Puede ser mi curso mi
curso puede ser
orientado por
proyectos?



EJEMPLOS DE CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

INSTITUCIÓN	PROGRAMA ACADÉMICO	CURSOS
Universidad de Sevilla - España	Diplomatura Gestión y Administración Pública Facultad de Derecho	Teoría social (98 estudiantes)
	Diplomatura Enfermería Facultad de Enfermería	Sociología de la salud y sistemas sanitarios (46 estudiantes)

EJEMPLOS DE CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

INSTITUCIÓN	PROGRAMA ACADÉMICO	CURSOS
Universidad de los Andes Colombia	Maestría en Educación Modalidad Blended CIFE Facultad de Educación	Currículo y Pedagogía (Estudiantes)



Entrada en el diario





Fase de Diseño





Fase de diseño

Pregunta:

¿Qué actividades
llevaría a cabo para la
realización de ese
proyecto?

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES EN LOS CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

INSTITUCIÓN	CURSOS	ACTIVIDADES
<p>Universidad de Sevilla</p> <p>España</p>	<p>Teoría social (98 estudiantes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesiones introductorias sobre objetivos, fases de desarrollo y estrategias didácticas para llevar a cabo el proyecto. ▪ Guiones de trabajo con instrucciones concretas ▪ Repertorio de convocatorias para aplicar. ▪ Invitaciones de Expertos en Gestión de proyectos. ▪ Elaboración de proyectos en las fases descritas en siguiente gráfico.
	<p>Sociología de la salud y sistemas sanitarios (46 estudiantes)</p>	



EJEMPLOS DE **ACTIVIDADES** EN LOS CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

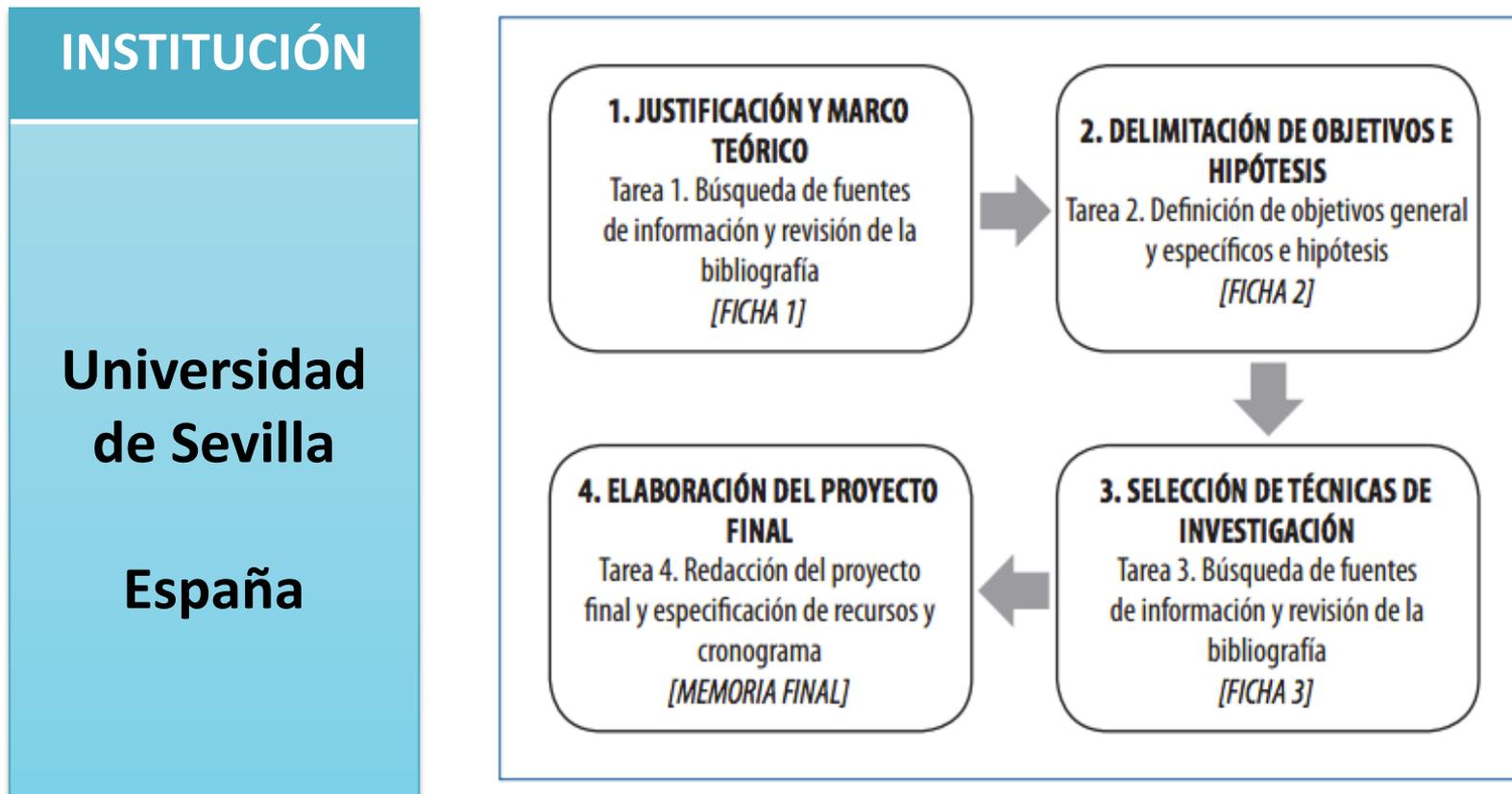


Gráfico 2. Fases, tareas a desarrollar y productos resultantes

EJEMPLOS DE **ACTIVIDADES** EN CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

INSTITUCIÓN	CURSOS	ACTIVIDADES
<p>Universidad de los Andes Colombia</p>	<p>Currículo y Pedagogía</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ Identificación de una problemática relacionada al estudio de la teoría curricular que será estudiada a lo largo de un proyecto de corta duración (alrededor de cuatro meses)▪ Discusiones a profundidad en Foros virtuales.▪ Lecturas.▪ Desarrollo del proyecto siguiendo las fases del modelo pez.



EJEMPLOS DE **ACTIVIDADES** EN LOS CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

Punta de la cola:

Formulación de problemática/tema

Puede hacerse +o- cerrado

Cola:

Análisis de problemática

Temas y elementos centrales y aspectos de la problemática

Base de la cola:

Formulación de problema con base en un análisis
Formulación de las preguntas a iluminar
- Diseño del proyecto
- Delimitación

Cuerpo:

Procesamiento del problema en forma de planteamientos sobre la formulación del problema

Boca:

Respuestas o perspectivas de las preguntas de la formulación del problema

El “modelo del pez” fue desarrollado por Tina B. Keiding para explicar las distintas etapas del ABPOP.



Entrada en el diario





Fase de diseño

Pregunta:

¿Qué tipo de herramienta usaría para implementar su actividad?



EJEMPLOS DE HERRAMIENTAS

INSTITUCIÓN	PROGRAMA ACADÉMICO	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS
<p>Universidad de Sevilla - España</p>	<p>Diplomatura Gestión y Administración Pública</p> <p>Facultad de Derecho</p>	<p>Plataforma de Gestión del aprendizaje (LMS)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chats ▪ Foros <p>Fueron concebidos como espacios de discusión y debate para el aprendizaje cooperativo y fueron de especial relevancia en la acción tutorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Herramienta de Tareas (Entregas periódicas con versiones de avance y retroalimentación). ▪ Correos electrónicos para la comunicación permanente.
	<p>Diplomatura Enfermería</p> <p>Facultad de Enfermería</p>	



EJEMPLOS DE HERRAMIENTAS

INSTITUCIÓN	PROGRAMA ACADÉMICO	HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS
<p>Universidad de los Andes - Bogotá</p>	<p>Maestría en Educación Modalidad Blended</p> <p>Curso Currículo y Pedagogía</p> <p>CIFE Facultad de Educación</p>	<p>Plataforma de Gestión del aprendizaje (LMS) Moodle</p> <p><u>Propuesto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Foros ▪ Correos electrónicos ▪ Herramienta de entrega de tareas ▪ Chats: Skype, wapp ▪ Doodles ▪ Google Drive *Wikis



Entrada en el diario





Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Gestión de contenidos	Evaluación	Trabajo colaborativo	Información
Foro	Blog	Cuestionarios	Wiki	Documentos
Chat	Foro	Quices	Google drive	Carpetas
Correo electrónico	Wiki	Tareas	Doodle	Sitios web
Videoconferencia	Glosario	Rubricas	Freemind	Videos
	Diario	Herramientas contra plagio	Videoconferencia	Imágenes
	Google drive	Encuestas		Mapas conceptuales
	Onedrive	Clickers		Glosario
	Webquest	Coevaluación		
	Portafolios	Portafolios		
	Dropbox			



Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Gestión	Estas herramientas permiten la interacción en todos los sentidos: del profesor hacia los estudiantes, de los estudiantes hacia los profesores, o de los estudiantes entre sí.	Información
Foro	Blog		Documentos
Chat	Foro		Carpetas
Correo electrónico	Wiki		Sitios web
Videoconferencia	Glosario		Videos
	Diario		Imágenes
	Google drive	Encuestas	Mapas conceptuales
	Onedrive	Clickers	Glosario
	Webquest	Coevaluación	
	Portafolios	Portafolios	
	Dropbox		



Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Gestión de contenidos			on
Foro	Blog	Cuest		
Chat	Foro	Quice		
Correo electrónico	Wiki	Tarea		
Videoconferencia	Glosario	Rubric		
	Diario	Herra		
	Google drive	contra plagio		Imágenes
	Onedrive	Encuestas		Mapas conceptuales
	Webquest	Clickers		Glosario
	Portafolios	Coevaluación		
	Dropbox	Portafolios		

Estas herramientas permiten el almacenamiento y gestión de archivos (realización de operaciones básicas sobre ellos, como visualizarlos, organizarlos en carpetas y subcarpetas, copiar, pegar, eliminar, comprimir, descargar o cargar archivos)



Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Gestión de contenidos	Evaluación	Comunicación
Foro	Blog	Cuestionarios	Wiki
Chat	Foro	Quices	Google
Correo electrónico	Wiki	Tareas	Doodle
Videoconferencia	Glosario	Rubricas	Freemi
	Diario	Herramientas contra plagio	Videoconferencia
	Google drive	Encuestas	Imágenes
	Onedrive	Clickers	Mapas conceptuales
	Webquest	Coevaluación	Glosario
	Portafolios	Portafolios	
	Dropbox		

Estas herramientas hacen referencia a la valoración de los resultados del aprendizaje



Herramientas tecnológicas

			Trabajo colaborativo	Información
<p>Estas herramientas facilitan los procesos de interacción de un grupo para alcanzar objetivos específicos.</p>			Wiki	Documentos
			Google drive	Carpetas
			Doodle	Sitios web
			Freemind	Videos
		Diario	Herramientas contra plagio	Videoconferencia
	Google drive	Encuestas	Mapas conceptuales	
	Onedrive	Clickers	Glosario	
	Webquest	Coevaluación		
	Portafolios	Portafolios		
	Dropbox			



Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Categoría	Activo	Información
Foro	Blog		Documentos
Chat	Foro		Carpetas
Correo electrónico	Wiki		Sitios web
Videoconferencia	Glos		Videos
	Diario	contra plagio	Imágenes
	Google drive	Encuestas	Mapas conceptuales
	Onedrive	Clickers	Glosario
	Webquest	Coevaluación	
	Portafolios	Portafolios	
	Dropbox		

Estas herramientas hacen referencia al conjunto de recurso, materiales o elementos que presentan información o contenido para el estudio por parte de los estudiantes.





Herramientas tecnológicas

Comunicación e interacción	Gestión de contenidos	Evaluación	Trabajo colaborativo	Información
Foro	Blog	Cuestionarios	Wiki	Documentos
Chat	Foro	Quices	Google drive	Carpetas
Correo electrónico	Wiki	Tareas	Doodle	Sitios web
Videoconferencia	Glosario	Herramientas contra plagio	Freemind	Videos
	Diario	Encuestas		Imágenes
	Google drive	Clickers		Mapas conceptuales
	Onedrive	Coevaluación		Glosario
	Webquest	<u>Portafolios</u>		
	<u>Portafolios</u>			
	Dropbox			



Encuesta sobre portafolios digitales





¿Qué entiende por portafolios digitales?

“Muestra de los proyectos que se desarrollan en diferentes clases o al finalizar la carrera”

“Son documentos electrónicos de un tema o varios temas que podemos tener en un sitio como recopilación del trabajo individual”

“Un conjunto de evidencias de aprendizaje o competencia, que pertenece o está asociado a una persona en particular”



¿Qué es un portafolio digital?

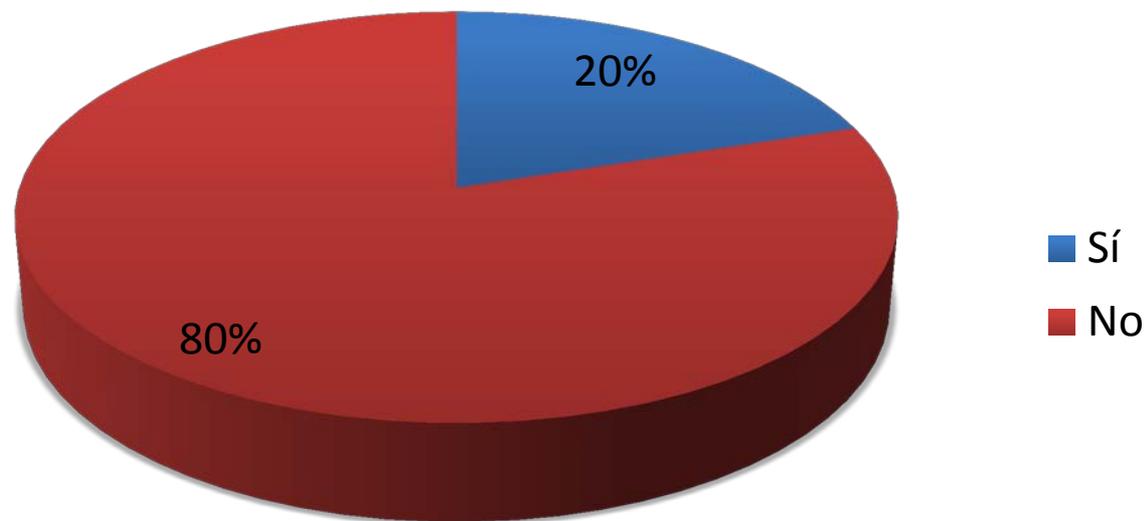


Para Bullock y Hawk (2000) lo que define un portafolio son cuatro componentes básicos:

- Tienen unos objetivos determinados
- Se desarrollan para una audiencia en particular
- Contiene trabajos realizados, comúnmente conocidos como evidencias
- Incluye reflexiones personales acerca de las evidencias incorporadas



¿Ha utilizado los portafolios digitales en sus cursos?



Portafolio electrónico utilizado por el Centro de Español de la Universidad de los Andes

Descripción: El portafolio electrónico es una herramienta que es utilizada por el Centro de Español para apoyar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes para la lectura y escritura de textos académicos. Específicamente el portafolio apoya la gestión el proceso de escritura y re-escritura de los textos en un solo espacio permitiendo:

- La publicación de evidencias de escritura de los estudiantes, mostrando el proceso que van realizando los estudiantes en cada una de las fases.
- La realización del seguimiento y retroalimentación, por parte del docente, del proceso de escritura.
- La generación de reflexiones de los estudiantes sobre el desarrollo de sus competencias comunicativas.

El portafolio tiene varios elementos tipo red social.

El usuario puede incluir uno o más portafolios, por ejemplo: para cada curso, proyecto, personales, etc.

Al ingresar al Portafolio de Español se encuentra la siguiente pantalla:

Portafolio de Español
por Andres Felipe Mantilla Manrique

Bienvenidos.
A través de este portafolio mostraré mi proceso en la clase de Español.
Expondré textos que, considero, dejan ver mis falencias y otros tantos que evidencian, para mí, mi mejora en el área de la escritura.
Espero se haga evidente este proceso y que el portafolio sea de su agrado.

¿Quién soy?
Estudiante de Economía de la Universidad de los Andes.
• Primer Nombre: Andres Felipe
• Apellido: Mantilla Manrique
• País: Colombia

Texto Reflexivo
Archivo en word del Texto Reflexivo.

Contenido:

Nombre	Descripción
Texto Ref...nal.docx	

Galería de imágenes

Texto Reflexivo
Más que una nota, toda una vida de resultados

El Español es una parte fundamental de nuestra vida, es el idioma en el que nos comunicamos, expresamos nuestras ideas y opiniones y en el que nos vamos a desempeñar profesionalmente la mayoría de colombianos. La clase de español debe ser muy importante para cualquier profesional, en general, para su futuro; nadie quiere salir en un especial de inocentes del noticiero diciendo "ojalá hagan más escuelas". Sin embargo, más allá del buen hablar, el curso de español de la universidad ha reforzado distintas habilidades en nuestro idioma que seguramente, nos harán mucho más competentes.

Para mí, en el uso apropiado de nuestro idioma, no sólo en nuestra clase sino en la vida, se deben tener en cuenta, entre otros, tres aspectos principales que son la comprensión, la redacción y la argumentación. Aspectos que durante todo el semestre se han trabajado en el curso, mostrando efectivos resultados en el proceso de escritura; estos textos se pue... la cronología de mis escritos expuesta en mi portafolio. Basado en estos aspectos es que cent... para esta clase, logrando exponer los progresos en cada área.

Desde que... la total comprensión de los... de preguntas en clase o... de los mismos, no solo... entre ciento más finis una

Resúmenes

Contenido:

Nombre	Descripción
Resumen Final.docx	

Reseñas

Contenido:

Nombre	De
Reseña 1.docx	
Reseña 2.docx	

Textos Argumentativos

Contenido:

Nombre	Descripción
T.A.1. Final.docx	
T.A.2 Final.docx	

Textos de otras clases

Contenido:

Nombre	Descripción
Análisis ...e 1.docx	
Análisis ...e 2.docx	
Análisis ...e 3.docx	

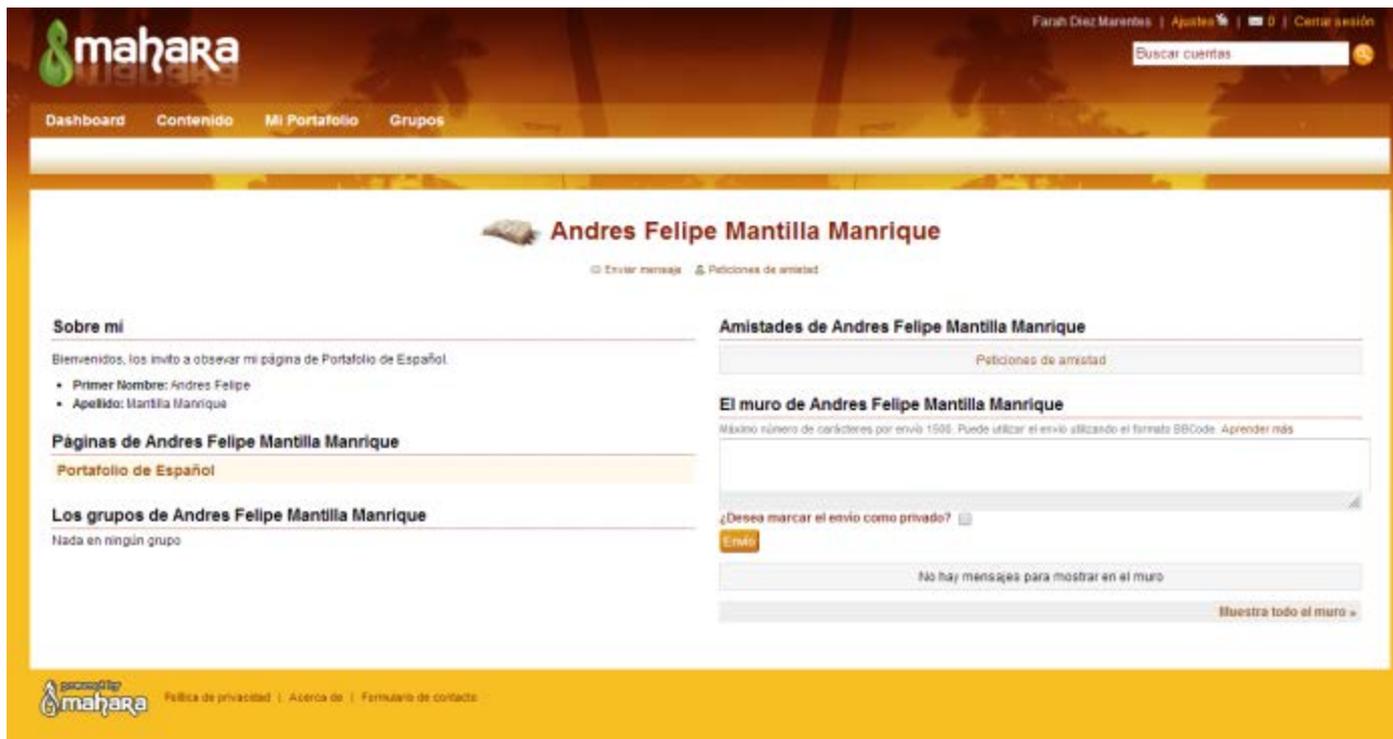
A continuación se muestran los textos realizados por orden de complejidad.

Estos son los textos que el estudiante subió como evidencia del proceso que están haciendo en el centro de Español.

Espacio en el que el estudiante puede hacer una reflexión sobre las competencias que está desarrollando.

Si desea explorar este ejemplo, ingrese a la dirección <http://eportafolio.uniandes.edu.co/> y luego, escriba su usuario de Uniandes.

El ejemplo específico de este estudiante lo encuentra en el siguiente link: [Estudiante de Uniandes 1](#)



The screenshot shows a Mahara user profile page for Andres Felipe Mantilla Manrique. The page is titled "Andres Felipe Mantilla Manrique" and includes a navigation menu with "Dashboard", "Contenido", "MI Portafolio", and "Grupos". The profile section includes a "Sobre mi" section with a bio and personal details, a "Páginas de Andres Felipe Mantilla Manrique" section with a link to "Portafolio de Español", and a "Los grupos de Andres Felipe Mantilla Manrique" section with the text "Nada en ningún grupo". The right sidebar shows "Amistades de Andres Felipe Mantilla Manrique" with a "Petición de amistad" button and "El muro de Andres Felipe Mantilla Manrique" with a text input field, a "Enviar" button, and a "Mostrar todo el muro" link. The footer contains the Mahara logo and links for "Política de privacidad", "Acerca de", and "Formulario de contacto".



¿Para que usaría un portafolio digital en entornos educativos?

“Para hacer seguimiento a algunas actividades educativas”

“Para compartir, generar y almacenar información”

“Para mostrar procesos cuando se desarrolla una idea o un proyecto.”

“Para que los estudiantes lleven registro de su proceso en el curso, de manera que puedan comprobar el aprendizaje y la evolución”



Propósitos de un portafolio digital

- Observar el progreso de las producciones de los estudiantes
- Coleccionar y desplegar una serie de materiales que se han recogido o producido por los estudiantes
- Fomentar la autoevaluación
- Fomentar el pensamiento crítico
- Sistematizar, documentar y organizar el conocimiento adquirido



¿Qué herramienta(s) tecnológica(s) conoce que apoye(n) el uso de portafolios?

Wikis

Google drive

Blogs

Dropbox

Videos

Mahara

Fotografías

Podcast



Herramientas para el uso de portafolios

Soluciones tecnológicas

- Electronic portfolios TK20



- Mahara



Online

- Google Sites
- Wikispaces
- Weebly for education
- Edu-portfolio
- Folio for me
- [Iwebfolio](#) (pago)



Herramientas en Sicua para gestión de portafolios

Herramientas	Portafolio Individual	Portafolio grupal	Acceso público	Acceso privado
Diario	X	X	X	X
Blog		X	X	
Wiki	X	X	X	X
Portafolio	X		X	X



Ejemplo portafolio - Wiki

Memorial adjunto anexos con firmas
Creado por [avatar] el martes 17 de septiembre de 2013 09:49' COT
última modificación por [avatar] Marcela Castro Ruiz el jueves 3 de octubre de 2013 12:11' COT

scan_201309182031.pdf
Bogotá, diecinueve (19) de septiembre de dos mil trece (2013)

Señores:

Superintendencia de Sociedades de Colombia.
Bogotá D.C. calle 26 número 54 – 32.
Teléfono: (1) 2201000.

Referencia: Liquidación Judicial de CONCESIONARIO INTERNACIONAL LTDA. –en liquidación judicial–

–

HECHOS JURIDICOS RELEVANTES:

1. El Concesionario Internacional Ltda., comercializador automotriz, y el Banco de la Pequeña y Mediana Empresa S.A., celebran un contrato de mutuo por el valor de doscientos veinte millones de pesos (\$220.000.000) con el fin de adquirir carros nuevos y hacer mejoras y ampliaciones al negocio.
2. Sebastián Rico, Representante legal y accionista mayoritario de la empresa, asegura el cumplimiento de la obligación de dar a través de la hipoteca (derecho real de garantía) de su casa de Llanogrande avaluada por seiscientos millones de pesos (\$600.000.000).
3. Los ingresos de Concesionario Internacional Ltda. disminuyen al incrementar la competencia del sector y la disminución del dólar, consecuentemente la empresa se queda sin recursos para pagar las deudas.
4. Sebastián y los acreedores no logran llegar a un acuerdo de reorganización empresarial, por consiguiente, se abre proceso de liquidación judicial contra la empresa ante la Superintendencia de Sociedades de Colombia.

–

PRETENSIONES:

Nosotros, Vanessa cure, identificada con cédula de ciudadanía número 1.045.709.745, y Roberto Maldonado, identificado con cédula de ciudadanía número 1.140.853.294, en calidad de abogados y representantes legales de la persona jurídica Banco de la Pequeña y Mediana Empresa S.A. (de ahora en adelante poderdante), solicitamos a la Superintendencia de Sociedades de Colombia:

1. Declarar el incumplimiento de Concesionario Internacional Ltda., del contrato de mutuo celebrado entre esta última y nuestro poderdante[1].
2. Reconocer la deuda por parte de Concesionarios Internacional Ltda. –en liquidación judicial–, por un valor de doscientos veinte millones de pesos (\$220.000.000).
3. Reconocer la validez de la hipoteca dada como garantía por Concesionario Internacional Ltda. a nuestro apoderado[2]. PORQUE SE SOLICITA ESTO? LA HIPOTECA VA A HACERSE EFECTIVA EN ESTE PROCESO? NO ES UN ACTIVO DE PROPIEDAD DEL DEUDOR CONCURSADO!!
4. Reconocer a nuestro apoderado como acreedor dentro del proceso de liquidación judicial abierta por la Superintendencia de Sociedades contra Concesionario Internacional Ltda., con prelación de crédito de tercera clase[3]. PODERDANTE!!
5. Ordenar el pago inmediato de la suma de doscientos veinte millones de pesos \$220.000.000[4] a través de que se haga válida la garantía real que ampara el crédito[5].
NO!!! LA HIPOTECA NO PUEDE HACERSE VALER AQUI. SERIA EN UN PROCESO EJECUTIVO ANTE UN JUEZ CIVIL!!!
6. Que no se aguarde a los resultados del concurso general para hacer válido el derecho real de garantía[6].

FUNDAMENTOS JURIDICOS:
Primero que todo, para que este proceso sea válido, es necesario demostrar la validez del proceso de liquidación

GRUPO 4

Memorial adjunto anexos con firmas
contrato de mutuo
Hipoteca
Memorial número 2 corregido.
Pagaré
poder
registro inmobiliario



Ejemplo portafolio - Wiki

Nombre: **MATRIZ DE CALIFICACION PRESENTACION DE CREDITOS V2**

Descripción: **Rubrica de prueba**

Salir

Vista de cuadrícula

Vista de lista

	Principiante	Competente	Muy competente
1. El memorial de solicitud contiene y expresa de manera clara y correcta los antecedentes fácticos, lo que se pretende y los fundamentos de derecho en que se sustenta	0 (0%) - 10 (10%)	11 (11%) - 20 (20%)	 22 (22%) 21 (21%) - 30 (30%)
2. Se identifica correctamente la clase a la que pertenece el crédito presentado, dentro de la prelación legal	0 (0%) - 4 (4%)	5 (5%) - 8 (8%)	 10 (10%) 9 (9%) - 10 (10%)
3. Se presentan con el memorial los anexos necesarios (poder, prueba del crédito, garantía, si la hay)	0 (0%) - 8 (8%)	9 (9%) - 15 (15%)	 20 (20%) 16 (18%) - 20 (20%)
4. El memorial se redacta correctamente en términos de estructura, vocabulario jurídico, redacción, gramática y ortografía	0 (0%) - 10 (10%)	11 (11%) - 20 (20%)	 21 (21%) 21 (21%) - 30 (30%)
5. La presentación oral es clara y convincente	0 (0%) - 4 (4%)	5 (5%) - 8 (8%)	 9 (9%) 9 (9%) - 10 (10%)

Total sin analizar: 82.00 (de 100.0)

Comentarios

Ver anotaciones en la wiki



Ejemplo portafolio - Wiki



Fase de Evaluación





EJEMPLOS DE EVALUACIÓN EN LOS CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

Cuadro 1. Técnicas e instrumentos de evaluación del ABP

<i>Momento de evaluación</i>	<i>Técnicas de evaluación</i>	<i>Instrumentos</i>
Proceso	Revisión de las fichas de prácticas	Rúbrica
	Participación en las actividades del aula Participación en enseñanza virtual (tareas, foros y chats)	Listas de control
	Asistencia a tutorías	Valoración
Final	Proyecto de investigación (escrito)	Rúbrica
	Exposición oral de proyecto	Rúbrica Matrices de valoración (por pares)

INSTITUCIÓN

**Universidad de Sevilla
España**



EJEMPLOS DE EVALUACIÓN EN LOS CURSOS ORIENTADOS POR PROYECTOS

INSTITUCIÓN

Universidad de Sevilla

España

Cuadro 3. Rúbrica para la evaluación de la presentación de la memoria final y de su exposición en el aula

Criterios de evaluación		Niveles de desempeño				
		0	1	2	3	4
Elementos formales	Presenta una redacción con estilo científico, cuida la ortografía y la gramática.					
	Presenta adecuadamente tablas, cuadros y citas.					
	Cita correctamente siguiendo normas académicas.					
Contenidos	Presenta un resumen del trabajo de forma clara y concisa.					
	Presenta una justificación pertinente del trabajo basándose en literatura y datos científicos.					
	Emplea fuentes de datos académicas.					
	Presenta una revisión de literatura relevante al tema de investigación.					
	Realiza una descripción de los objetivos de investigación así como una justificación de la metodología más adecuada para su consecución.					
	Presenta adecuadamente y de forma rigurosa las técnicas de investigación.					
	Incluye una descripción de los resultados esperados.					
Exposición oral y defensa pública del proyecto	Detalla el plan de trabajo y la justificación presupuestaria del proyecto, así como el plan previsto de difusión y explotación de resultados.					
	Expone el proyecto de forma correcta, clara y organizada.					
	Se ajusta al tiempo de exposición y defensa pública.					
	Sabe captar y mantener la atención del grupo.					
	Emplea adecuadamente apoyos audiovisuales.					
Es capaz de suscitar debate y dar respuesta a las cuestiones planteadas.						

Niveles de desempeño: 0 = No realiza la tarea /Plagio; 1= Insuficiente; 2=Bien; 3=Muy bien; 4=Excelente.



Fase de evaluación

Pregunta:

¿Defina 1 criterio de evaluación seguiría para evaluar la actividad?



Entrada en el diario



Demostración: rúbricas en Sicua



Cierre

